

# Little Greene®

— PAINT & PAPER —

## MASONRY PAINT

### DESCRIPTION

Une peinture résine à l'eau de haute qualité pour les surfaces de maçonnerie extérieures. Au séchage, elle crée un film perméable à la vapeur d'eau avec une excellente adhérence sur les surfaces préparées. Formulée pour résister aux mouvements normaux du bâtiment et résistante aux effets du soleil et de l'humidité.

### PROPRIÉTÉS

Niveau de brillance	Mate (~5 %)
Rendement théorique	13 mètres carrés par litre (varie en fonction de la porosité et de la texture de la surface)
Épaisseur de film conseillée	30 microns, par couche sèche
Nombre de couches conseillé	2
Peinture superficiellement sèche	2 heure

Séchage entre deux couches	4 heures minimum
Volume des solides	34 %
Coloris disponibles	Tous les coloris du nuancier Little Greene
Contenances disponibles	5 et 10 Litres

### HOMOLOGATIONS ET NORMES

Perméabilité à la vapeur d'eau (BS EN ISO 7783), DE moy. : 0,33 m, V. moy. : 62 g/m<sup>2</sup>/jour

Perméabilité à la vapeur d'eau Classification (EN 1062-1), Classe : V2 (medium)

Fabrication conforme aux normes ISO 9001:2008 sur la qualité, ISO 14001:2004 sur les systèmes de gestion environnementale,

Valeur limite 2004/42/EC EU pour ce produit (cat.A/cwb) : 40 g/l (2010). Ce produit contient au maximum 2 g/l COV.

Ce produit a été testé conformément à la réglementation définie par le Décret français sur la qualité de l'air intérieur N° 2011-321 – Arrêté d'avril 2011 et a obtenu un A+.

### PRÉPARATION DE LA SURFACE

**Travaux d'enduit, briques ou blocs de ciment :** Les surfaces doivent être propres, sèches et dégraissées. Brossez les surfaces pour éliminer les résidus qui peuvent se détacher. Appliquez une couche d'apprêt. Délayez la peinture en ajoutant 5 à 25 % (v/v) d'eau claire, en fonction de la porosité du support.

L'efflorescence de maçonnerie doit être complètement éliminée avant de peindre. Ce produit ne convient pas aux pierres non poreuses ou à la maçonnerie, comme le granit, l'ardoise, les briques ordinaires Fletton et les briques à maçonner.

**Peinture existante :** Les surfaces doivent être propres, sèches et dégraissées. Éliminez tout défaut de peinture ou toute peinture écaillée. Tout mortier ou enduit extérieur détaché doit être remplacé. Les fissures doivent être creusées et bouchées avec un ciment extérieur. Les surfaces qui sont devenues poudreuses doivent être brossées et scellées avec un produit stabilisant pour maçonnerie avant d'être peintes.

Les zones contaminées par des champignons ou des algues doivent être traitées avec un produit fongicide approprié ou avec une solution à 25 % d'eau de Javel domestique, puis nettoyées à fond pour éliminer les dépôts.

La peinture à la chaux, ou à la colle, doit être complètement éliminée avant d'utiliser ce produit.

Ce produit n'est pas recommandé pour peindre sur la chaux ou autres enduits naturels.

### APPLICATION

Bien remuer la peinture avant son application. N'appliquez pas ce produit lorsque la température ambiante est inférieure à 5 °C ou s'il y a un risque de pluie ou de gel pendant les périodes d'application ou de séchage. Évitez de peindre sur des surfaces chauffées par le soleil ou directement exposées au soleil. Pour obtenir de meilleurs résultats, essayez toujours de programmer un travail de peinture sur une élévation donnée avant qu'elle soit directement exposée au soleil.

**Application au pinceau :** Utilisez un pinceau à poils synthétiques de haute qualité, dont la taille est adaptée au projet à réaliser. Les pinceaux neufs doivent être assouplis en les lavant à l'eau claire et en les séchant soigneusement avec un linge propre et non pelucheux.

Évitez de tremper le pinceau trop profondément dans la peinture pour qu'elle ne pénètre pas dans la virole. Ne surchargez pas le pinceau pour éviter les coulures et les éclaboussures. Appliquez la peinture en procédant par mouvements égaux et sans trop l'étaler pour préserver un bord humide. Pour obtenir un rendu de la plus grande qualité, passez tous les derniers coups de pinceau dans la même direction et ne repassez jamais sur la peinture qui a déjà commencé à sécher.

Limitation de garantie -Les informations contenues dans cette fiche technique sont exactes au meilleur de nos connaissances et de notre expérience. The Little Greene Paint Company se réserve le droit de modifier les données contenues dans le présent document, sans préavis. Les informations fournies n'exonèrent pas l'utilisateur de sa responsabilité d'effectuer ses propres essais et expériences. Ce document n'implique aucune garantie juridiquement contraignante concernant certaines propriétés ou une aptitude à un usage spécifique. Des conditions de service et d'application peuvent échapper à notre contrôle. Par conséquent, Little Greene ne peut pas être tenu responsable de l'utilisation des informations fournies ici et de ses conséquences.

The Little Greene Paint Company Limited, The Coach Works, 420 Ashton Old Road, Manchester M11 2DT. Angleterre  
Tél. : 0845 880 5855 (UK) Tél. : +44 161 23 00 880 (depuis l'étranger) Fax : 0845 880 5877 (R.U.) Fax : +44 161 22 33 208 (depuis l'étranger)  
mail@littlegreene.com www.littlegreene.com

# Little Greene®

— P A I N T & P A P E R —

## MASONRY PAINT

**Peinture au rouleau :** Pour obtenir le meilleur rendu possible sur les surfaces lisses, choisissez un rouleau à poils courts en laine mélangée. Pour les surfaces texturées, préférez un rouleau à poils plus longs, selon les cas, afin de garantir une couverture uniforme et totale. Passez tous les derniers coups de rouleau dans la même direction, tout en préservant un bord humide. Ne repassez jamais sur une surface qui a déjà commencé à sécher. Vous obtiendriez des traces indésirables et des reflets lumineux.

### Peinture au pistolet :

#### Conventionnelle

Dilution max. : 40 % d'eau (v/v)  
Dimension de la pointe ; 1,60 à 2,00 mm (62 à 78 thou)  
Pression d'air : 0,28 à 0,41 MPa (40 à 60 psi)

#### Sans air

Dilution max. : 20 % d'eau (v/v)  
Dimension de la pointe ; 0,28 à 0,54 mm (11 à 21 thou)  
Pression à l'extrémité : 12,6 à 19,6 MPa (1800 à 2800 psi)

### NETTOYAGE

Éliminez l'excédent de peinture et nettoyez tous les équipements à l'eau claire immédiatement après leur utilisation. Ne laissez jamais des pinces ou des rouleaux tremper dans l'eau. Cela dégraderait leurs caractéristiques d'application.

### STOCKAGE ET DURÉE DE CONSERVATION

Conservez la peinture non utilisée dans un endroit frais et sec, à l'abri du gel et des rayons directs du soleil. Vérifiez que les couvercles des pots sont correctement fermés après chaque utilisation. Lorsqu'il n'a pas été ouvert et s'il est stocké dans les conditions indiquées ci-dessus, ce produit reste stable pendant une période minimale de deux ans.

### ENTRETIEN

**Nettoyage et entretien :** En cas d'encrassement léger de la surface, nettoyez au jet d'eau à basse pression. Taillez les plantes du jardin pour maintenir un espace libre entre la surface des bâtiments et les plantes. Entretenez les plantes grimpantes pour éviter l'accumulation de feuilles et débris végétaux. Nettoyez et entretenez les gouttières et les tuyaux afin d'empêcher le mouillage constant des surfaces peintes en cas de fuite ou de débordement.

**Réparations :** Poncez légèrement la zone à repeindre. Appliquez un apprêt approprié sur tout support non peint. Repeignez de manière homogène chaque panneau ou section, en appliquant une ou deux couches au besoin. Les retouches ponctuelles donnent presque toujours un rendu esthétique de qualité inférieure.

### ÉLIMINATION ET RECYCLAGE

L'élimination des restes de peinture ou de la peinture usagée doit être confiée à un service de traitement agréé pour ce type de déchets. Les contenants en métal vide peuvent être recyclés (retirez la poignée en plastique des pots de 5 L).

### SANTÉ ET SÉCURITÉ

Lisez toujours l'étiquette du pot avant utilisation. Organisez une ventilation maximale pendant l'application de la peinture et son séchage. Consultez la fiche de données de sécurité pour plus d'informations.

**Avis juridique** -Les informations contenues dans cette fiche technique sont exactes au meilleur de nos connaissances et de notre expérience. The Little Greene Paint Company se réserve le droit de modifier les données contenues dans le présent document, sans préavis. Les informations fournies n'exonèrent pas l'utilisateur de sa responsabilité d'effectuer ses propres essais et expériences. Ce document n'implique aucune garantie juridiquement contraignante concernant certaines propriétés ou une aptitude à un usage spécifique. Des conditions de service et d'application peuvent échapper à notre contrôle. Par conséquent, Little Greene ne peut pas être tenu responsable de l'utilisation des informations fournies ici et de ses conséquences.

The Little Greene Paint Company Limited, The Coach Works, 420 Ashton Old Road, Manchester M11 2DT. Angleterre  
Tél. : 0845 880 5855 (UK) Tél. : +44 161 23 00 880 (depuis l'étranger) Fax : 0845 880 5877 (R.U.) Fax : +44 161 22 33 208 (depuis l'étranger)  
mail@littlegreene.com www.littlegreene.com